

SCUOLA PRIMARIA I.C. di CREPELLANO
PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI ARTE ED IMMAGINE

CLASSI IV

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

INSEGNANTI:

Petrelli Cecilia 4^A
Rosano Maria Teresa 4^B
Balocchi Cinzia 4^C
Darino Francesca 4^D

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE AL TERMINE

della CLASSE V

- Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e dinamiche
- Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo attraverso tecniche, materiali e strumenti molteplici
- Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato di varia provenienza
- Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio
- Mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia di tali beni

COMPETENZE DEL CURRICOLO ESSENZIALE

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ESPERIENZE di APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI
<p>- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.</p> <p>-Descrivere gli elementi formali delle immagini e degli oggetti utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p>	<p>Lettura di opere d'autore e riproduzione attraverso diverse tecniche.</p> <p>Progetto SEI di arte con José Moncada, finanziato dall'amministrazione comunale 4^A-B-D</p>	<p>- Osserva e descrive in maniera globale immagini e oggetti.</p>
<p>- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visuale e audio-visivo, individuando il loro significato espressivo.</p>	<p>Biglietti augurali e lavoretti in occasione delle principali festività.</p> <p>Realizzazione di manufatti per il Natalissimo.</p>	<p>- Identifica in un testo iconico-visivo statico linee, colori, forme, volumi e spazio; identifica nel linguaggio audiovisivo dinamico piani, campi, sequenze, struttura narrativa e movimento...</p>
<p>- Leggere in alcune opere d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.</p>	<p>Laboratorio con "Gli Amici del Restauro": realizzazione di un prodotto natalizio in legno.</p>	<p>- Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista comunicativo (informativo, espressivo e simbolico).</p>
<p>- Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.</p>	<p>Progetto continuità con la scuola dell'infanzia.</p>	<p>- Analizza, classifica e apprezza i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul nostro territorio.</p>
<p>- Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e di materiali diversi tra loro.</p>		<p>- Rielabora, ricombina e modifica creativamente disegni, testi e immagini per produrre rappresentazioni diverse.</p>

<p>- Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere - con codici visivi, sonori e verbali – sensazioni ed emozioni, realizzando produzioni di vario tipo.</p>		<p>- Si esprime e comunica attraverso tecnologie multimediali.</p>
--	--	--