

STORIA
Curricolo Verticale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

al termine della

SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto

al termine della

SCUOLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la

al termine della

SCUOLA DELLA SCUOLA SECONDARIA 1°

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche

<p>con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>
---	---	--

PROGRAMMAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA (Storia/Educazione civica)

Nuclei Fondanti	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	Progettualità (per classi parallele) da inserire nella programmazione annuale.
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Affrontare con serenità situazioni e persone nuove Conoscere la propria storia personale e familiare Rispettare il proprio turno Comprendere e accettare regole condivise Verbalizzare fatti ed esperienze vissute guardando immagini Conoscere l'ambiente culturale e le tradizioni 	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere e accettare regole condivise Orientarsi nel tempo: prima-dopo; ieri-oggi Riconoscere la successione e la ciclicità di fenomeni temporali: giorno/notte Leggere e riordinare sequenze temporali Verbalizzare fatti ed esperienze vissute guardando immagini Orientarsi nel tempo: prima-dopo; ieri-oggi-domani Riconoscere la successione e la ciclicità di fenomeni temporali: giorno/notte, stagioni, calendario Collocare fatti nel tempo 	
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente conoscenze e concetti appresi attraverso racconti orali e disegni 	

PROGRAMMAZIONE SCUOLA PRIMARIA

Nuclei Fondanti	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA E SECONDA	Progettualità (per classi parallele) da inserire nella programmazione annuale.
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare fonti documentarie per rappresentare graficamente e oralmente una successione di eventi (fatti o esperienze vissute). 	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nel tempo: riconoscere la successione e la ciclicità di fenomeni temporali: tempo lineare e tempo ciclico. • Utilizzare correttamente gli indicatori temporali. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti di misurazione del tempo. 	

Nuclei Fondanti	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	Progettualità (per classi parallele) da inserire nella programmazione annuale.
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali,...) per produrre conoscenze su temi definiti. • Cogliere il rapporto esistente tra ambiente fisico e i modi di vita assunti dai gruppi umani 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. 	

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la funzione e usare correttamente gli strumenti di misurazione del tempo. 	
---	---	--

<p>Nuclei Fondanti</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA E QUINTA</p>	<p>Progettualità (per classi parallele) da inserire nella programmazione annuale.</p>
<p>USO DELLE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali,...) per produrre conoscenze su temi definiti. • Cogliere il rapporto esistente tra ambiente fisico e i modi di vita assunti dai gruppi umani 	
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, carte storiche, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Conoscere il concetto di quadro di civiltà e riconoscerne le caratteristiche. • Confrontare i quadri di civiltà. • Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati cogliendo le relazioni tra i diversi elementi e usando i termini specifici del linguaggio disciplinare. 	

PROGRAMMAZIONE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Nuclei Fondanti	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	Progettualità (per classi parallele) da inserire nella programmazione annuale.
USO DELLE FONTI	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali,...) per produrre conoscenze su temi definiti.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre in forma scritta o orale, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.	

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA	Progettualità (per classi parallele) da inserire nella programmazione annuale.
USO DELLE FONTI	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali,...) per produrre conoscenze su temi definiti.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	
STRUMENTI	Comprendere aspetti e strutture dei processi	

CONCETTUALI	storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre in forma scritta o orale, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.	

Nuclei Fondanti	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	Progettualità (per classi parallele) da inserire nella programmazione annuale.
USO DELLE FONTI	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali,...) per produrre conoscenze su temi definiti.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre in forma scritta o orale, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	