

ARR

# Manipoliamo l'argilla

---

Con Blusole



Manipolare l'argilla è un'esperienza creativa e sensoriale davvero unica. L'argilla ha in sé tutte le caratteristiche per consentire un'esperienza manipolativa libera, autonoma, che coinvolge tutti i sensi. È un materiale naturale, proviene dalla terra, è umida, ha un buon profumo, è piacevole al tatto, è fresca, morbida e si lascia modellare con facilità. È una materia affascinante, non solo per la sua straordinaria plasticità, ma anche perché si trasforma in modi diversi.

Vediamone alcuni:

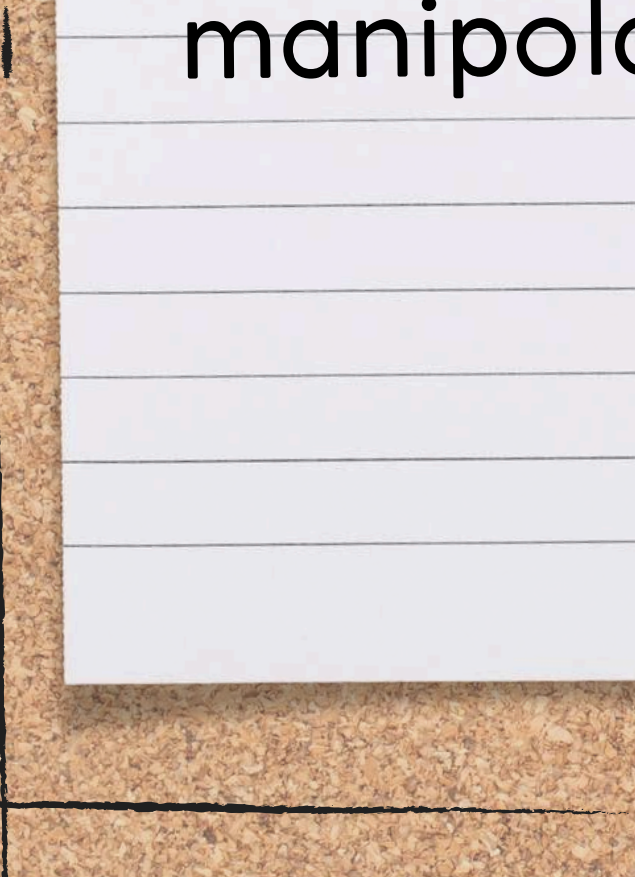
1. si può utilizzare in forma solida, in polvere o liquida;
2. al tatto si presenta fredda, ma manipolandola si scalda;
3. sotto l'azione dell'acqua si scioglie e all'aria si asciuga.






## Obiettivo 1

Sviluppare la  
motricità  
attraverso la  
manipolazione



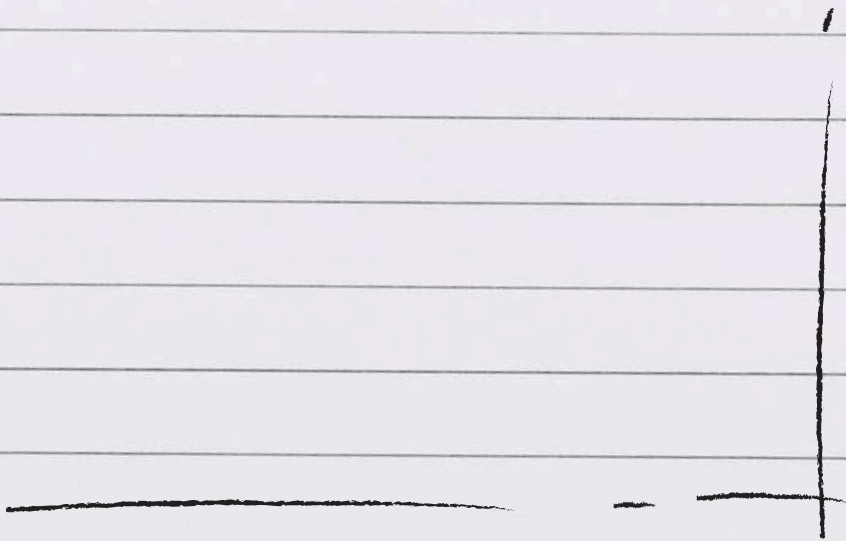
## Obiettivo 2

Sviluppare la  
capacità  
progettuale  
(ideazione dei propri  
manufatti,  
decorazione grafica  
con l'utilizzo di varie  
tecniche)



## Obiettivo 3

Promuovere le  
capacità  
cooperative



In laboratorio non è importante cosa si fa ma come si fa: i bambini esplorano le caratteristiche dell'argilla attraverso gesti e azioni, sperimentano tecniche artigianali in modo creativo. Provano il piacere di fare da soli, di cimentarsi in qualcosa di nuovo, ma con tempi lenti, che sostengono la riflessione, la curiosità, il senso della meraviglia. Ci si sporca le mani e un po' di terra finisce anche sotto le unghie. Facendo e rifacendo si trova la strada, l'errore diventa stimolo, l'imprevisto un compagno di gioco per nuove avventure creative.

