

OBIETTIVI SCUOLA PRIMARIA ITALIANO

Classi 1A-1B

Insegnanti: MUZZUPAPA - DIODATI

Nuclei fondanti	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1 ^A DELLA SCUOLA PRIMARIA	Progettualità (per classi parallele) da inserire nella programmazione annuale
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. ● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ● Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti, cogliendone il senso globale. ● Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. ● Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura di brani narrativi da parte dell'insegnante. - Conversazioni con i compagni e le insegnanti. - Discussione a coppie, di gruppo e di classe. - Giochi fonologici: percezione di rime, sillabe e fonemi. - uscita didattica: spettacolo Teatrale "Peter Pan" - Teatro Odeon
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere semplici frasi scritte in stampato maiuscolo 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi motori per la formazione di sillabe e di parole bisillabe e trisillabe. - Lettura autonoma ad alta voce e silenziosa.

		<ul style="list-style-type: none"> - Attività di individuazione e riproduzione dei fonemi iniziali e finali di parole. - Laboratorio Proposto dalla biblioteca comunale: " A giocare con le fiabe" - Prestito libri della biblioteca.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Copiare parole e semplici frasi in stampato maiuscolo ● Scrivere correttamente anche in autonomia e/o sotto dettatura, semplici parole bisillabiche/trisillabiche/piane. ● Scrivere brevi frasi di vario tipo legate a scopi concreti e a situazioni quotidiane che rispettino le prime convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrittura su modello autodettato e scrittura autonoma di parole e brevi frasi. - Scrittura di brevi didascalie per le vignette di una storia. - Costruire un racconto con domande guida: Dove? Con chi?Quando? Cosa è successo? - Scoperta del corsivo.
RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ● Compiere semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Smontaggio di parole per ottenere le sillabe che le compongono attraverso giochi motori e linguistici. - "Chi è? Cosa fa?": produzione guidata di frasi e riflessione sul nome e sul verbo.