

# OBIETTIVI SCUOLA PRIMARIA ITALIANO

**Classi 1A-1B**

**Insegnanti: MUZZUPAPA - DIODATI**

Nuclei fondanti	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1 <sup>A</sup> DELLA SCUOLA PRIMARIA	Progettualità (per classi parallele) da inserire nella programmazione annuale
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.</li> <li>● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>● Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti, cogliendone il senso globale.</li> <li>● Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico.</li> <li>● Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di brani narrativi da parte dell'insegnante.</li> <li>- Conversazioni con i compagni e le insegnanti.</li> <li>- Discussione a coppie, di gruppo e di classe.</li> <li>- Giochi fonologici: percezione di rime, sillabe e fonemi.</li> <li>- uscita didattica: spettacolo Teatrale "Peter Pan" - Teatro Odeon</li> </ul>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere semplici frasi scritte in stampato maiuscolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi motori per la formazione di sillabe e di parole bisillabe e trisillabe.</li> <li>- Lettura autonoma ad alta voce e silenziosa.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività di individuazione e riproduzione dei fonemi iniziali e finali di parole.</li> <li>- Laboratorio Proposto dalla biblioteca comunale: " A giocare con le fiabe"</li> <li>- Prestito libri della biblioteca.</li> </ul>
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Copiare parole e semplici frasi in stampato maiuscolo</li> <li>● Scrivere correttamente anche in autonomia e/o sotto dettatura, semplici parole bisillabiche/trisillabiche/piane.</li> <li>● Scrivere brevi frasi di vario tipo legate a scopi concreti e a situazioni quotidiane che rispettino le prime convenzioni ortografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrittura su modello autodettato e scrittura autonoma di parole e brevi frasi.</li> <li>- Scrittura di brevi didascalie per le vignette di una storia.</li> <li>- Costruire un racconto con domande guida: Dove? Con chi?Quando? Cosa è successo?</li> <li>- Scoperta del corsivo.</li> </ul>
RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Compiere semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Smontaggio di parole per ottenere le sillabe che le compongono attraverso giochi motori e linguistici.</li> <li>- "Chi è? Cosa fa?": produzione guidata di frasi e riflessione sul nome e sul verbo.</li> </ul>