

# SCUOLA PRIMARIA I.C. di CREPELLANO

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI MUSICA

### CLASSE IV

ANNO SCOLASTICO  
2023-2024

INSEGNANTE  
ALICE SOLMI

#### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE AL TERMINE della CLASSE V

- Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fare uso di forme di notazione tradizionale.
- Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicandovi schemi elementari; eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti e trasformarle in brevi forme rappresentative.
- Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali, anche appartenenti a generi culturali differenti.
- Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi; coglierne i valori espressivi essenziali, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno.
- Cogliere le funzioni della musica rapportandole al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.

#### COMPETENZE DEL CURRICOLO ESSENZIALE

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori .
- Esegue semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo, appartenenti a diversi repertori.
- Applica criteri di trascrizione tradizionale dei suoni.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ESPERIENZE di APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI
- Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole.	<i>Laboratorio di Body Percussion e prima alfabetizzazione musicale in collaborazione con la Scuola di Musica G. Fiorini di Valsamoggia</i>	- Esegue per imitazione, semplici canti e brani, accompagnandosi con oggetti di uso comune e coi diversi suoni che il corpo può produrre, utilizzando lo strumentario didattico.
		- Sa eseguire in gruppo e

<p>- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali, anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<p><b><i>Lezione concerto "A scuola con Wolfgang e Antonio" presso la Scuola secondaria di Bazzano (BO)</i></b></p>	<p>individualmente semplici canti, anche a canone.</p>
<p>- Valutare aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile.</p>	<p><b><i>Progetto di musica in lingua inglese per potenziare l'apprendimento della lingua</i></b></p>	<p>- Coglie le funzioni della musica attraverso brani utilizzati per danza, gioco, lavoro, varie forme di spettacolo.</p>
<p>- Riconoscere e classificare gli elementi di base del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.</p>		<p>- Riconosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, ascoltando brani di epoche e generi diversi.</p>

