

Scuola dell'Infanzia Rodari



IL MONDO DENTRO A UN LIBRO

Programmazione Educativa e Didattica
Anno Scolastico 2019-2020

Insegnanti

Per i bambini di 3 anni	Per i bambini di 4 anni	Per i bambini di 5 anni
Sezione A	Sezione C	Sezione E
Emilia Anfora Cristina Cappellari	Silvia Forti Silvia Patelli Giuseppina Fortunato Tiziana Camporeale (Sost)	Patrizia Cosentino Consiglia Palladino Laura Furlanetto (Sost)
Sezione B	Sezione D	Sezione F
Monica Colombarini Elena Veronesi	Marilena Pietrapertosa Caterina Rossi Laura Furlanetto (Sost)	Antonia Del Grande Federica Niccolini Giuseppina Fortunato

IL MONDO DENTRO A UN LIBRO

I libri sono inviti a straordinari viaggi... con mille personaggi

MOTIVAZIONE

La scuola dell'infanzia "Gianni Rodari" di Crespellano accoglie 6 sezioni a tempo pieno. Le sezioni sono omogenee, cioè frequentate da bambini della stessa età anagrafica. Questo consente loro di crescere e sviluppare le conoscenze con modalità e tempi simili. Le attività didattiche di tutte le sezioni però saranno collegate da un filo conduttore comune.

La scelta di un filo conduttore comune aiuta a:

- Predisporre spazi accoglienti e situazioni coinvolgenti che stimolano l'attenzione, sensibilizzando i bambini ai diversi linguaggi espressivi
- Condividere un orizzonte di senso, favorendo la socializzazione nel rispetto delle diversità

Per questo anno scolastico le attività saranno introdotte dalla narrazione di storie. Riteniamo che l'esperienza della lettura vada avviata fin dall'inizio della scuola dell'Infanzia e condivisa con il contesto familiare, perché il piacere di leggere nasce se gli adulti consentono al bambino l'incontro con il libro.

Nel centenario della nascita di Gianni Rodari, a cui la nostra scuola è intitolata, ci faremo guidare da uno dei suoi personaggi più famosi le cui avventure sono contenute nel libro "Giovannino Perdigiorno".

Il protagonista appartiene alla stirpe degli straordinari esploratori della fantasia: non trova tesori in nuovi continenti, ma possiede spirito di avventura e conclude felicemente singolari, inattesi, simpaticissimi percorsi.

Nelle filastrocche e nelle favole di questo libro Rodari non insegna una geografia immaginaria, ma contagia con la sua fantasiosa imprevedibilità e trasferisce nei lettori, piccoli e grandi, il suo ottimismo e la sua voglia di un futuro migliore.

FINALITA'

In continuità con le finalità espresse dalle Indicazioni Nazionali, il percorso educativo-didattico di questo anno intende offrire ai bambini l'opportunità di scoprire, attraverso la lettura, il libro come "finestra su altri mondi": quello della realtà e quello della fantasia, quello dei sogni e quello delle cose di ogni giorno. Le storie aiutano a

prendere coscienza di sé in riferimento al riconoscimento delle emozioni e l'espressione dei propri bisogni, creare occasioni di riflessione su valori quali amicizia, rispetto, collaborazione e fiducia, valorizzando quella curiosità che è una delle stupende e preziose qualità dell'infanzia .

METODOLOGIA

Il libro offre diverse proposte di attività e sarà il punto di partenza per molteplici percorsi educativo-didattici, differenziati in base all'età:

- Esplorazione libera: il bambino alla scuola dell'Infanzia non sa ancora leggere, ma sfogliando un libro ha l'opportunità di soffermarsi sulle illustrazioni e “legge” a modo suo l'intera storia.
- Fruizioni guidate: l'insegnante propone libri e narrazioni con diverse tipologie di lettura e animazione in un contesto curato che inviti all'attenzione e alla memorizzazione dei particolari della storia.
- Analisi del racconto attraverso conversazioni con i bambini sui racconti ascoltati e fruizione della biblioteca della scuola
- Organizzazione di attività grafico-pittoriche, manipolative e motorie perché l'avvicinamento al libro accresce nel bambino la creatività, la fantasia e le competenze logiche.

MODELLO ORGANIZZATIVO

Le insegnanti organizzano il loro orario di servizio settimanale in modo flessibile, svolgendo un turno giornaliero da 4 ore e 30 minuti e ricavando ogni settimana una giornata da 7 ore.

Questa organizzazione garantisce un lavoro in compresenza per due mattine a settimana. Tale compresenza è funzionale a:

- Dedicare tempo all'osservazione delle dinamiche messe in atto dai bambini e condividere soluzioni organizzative che consentano il pieno inserimento di tutti i bambini all'interno del gruppo sezione;
- Proporre attività in piccolo gruppo, a carattere laboratoriale, che offrano a tutti i bambini lo sviluppo di una pluralità di linguaggi espressivi attraverso la proposta di esperienze dirette.

- Affiancare il lavoro degli esperti esterni nella realizzazione di progetti che arricchiscono l'offerta formativa.

MOMENTI COMUNI

FESTA DELL'ACCOGLIENZA a fine ottobre tutti i bambini, raccolti insieme in un salone, partecipano alla proiezione cinematografica della storia della "Strega Rossella" che è il personaggio di continuità con il nido e che caratterizza le attività del primo mese di scuola.

FESTA DI NATALE a fine dicembre tutti i bambini, raccolti insieme in salone, accolgono Babbo Natale. Dopo una canzone insieme, ricevono un regalino simbolico.

FESTA DI CARNEVALE il martedì grasso tutti i bambini potranno venire a scuola in maschera e, al mattino, nei locali della scuola, saranno organizzati balli e canzoncine insieme.

FESTA DI FINE ANNO nel mese di giugno in orario extra scolastico con la partecipazione attiva dei genitori.

VERIFICA

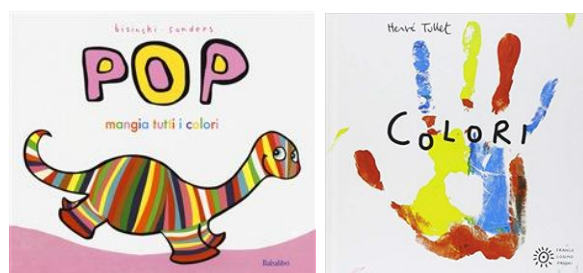
In ogni attività, sia libera che strutturata, l'insegnante ha sempre l'indispensabile ruolo di regia. La valutazione dei percorsi individuali di ciascun bambino fa esplicito riferimento agli obiettivi individuati nel curriculum verticale di Istituto e si costruisce tenendo conto delle osservazioni occasionali e sistematiche dei comportamenti dei bambini nei diversi momenti della giornata, delle conversazioni libere e guidate, delle caratteristiche degli elaborati individuali.

La verifica delle proposte educative e didattiche programmate e realizzate si svolge attraverso il confronto e la discussione negli incontri collegiali preposti.

Programmazione per Sezioni Parallele 3 anni

Sezione A ARANCIONE

Sezione B AZZURRA



Titolo del percorso

UN MONDO A COLORI

Il percorso è strettamente legato al progetto di plesso: "Il mondo dentro a un libro"

Competenze coinvolte

Con il percorso potenzieremo nel bambino le capacità di:

- Osservare
- sperimentare e scoprire i colori
- conoscere i colori primari
- sviluppare la creatività
- acquisire coordinazione oculo-manuale
- usare spontaneamente il colore ed effettuare mescolanze cromatiche
- produrre elaborati utilizzando tecniche differenti e svariati materiali
- arricchire il repertorio linguistico
- vincere eventuali resistenze a sporcarsi
- sviluppare atteggiamenti di collaborazione con i coetanei

Stile educativo (cosa fa l'insegnante nella relazione con i bambini)

L'insegnante, notando come il bambino sia attratto ed incuriosito dal mondo dei colori che utilizza spesso come possibilità di relazione, di condivisione e di contatto con i coetanei, ha pensato di coniugare gioco e colori guidando il bambino all'osservazione, alla sperimentazione ed alla scoperta dei colori. Il mondo circostante è stato il punto di partenza per stimolare la capacità di osservazione della realtà; la sperimentazione attraverso vari materiali e la scoperta dei colori primari porterà i bambini ad imparare divertendosi. La conoscenza approfondita dei colori e delle tecniche pittoriche fornisce al bambino non solo la possibilità di rappresentare più correttamente la realtà, ma anche, e soprattutto, quella di descrivere, attraverso le immagini, il proprio mondo interiore.

Tempi e Spazi

Il progetto si svolgerà per tutto l'anno scolastico, utilizzando le compresenze delle insegnanti. Gli spazi utilizzati saranno la sezione, la biblioteca, il giardino e l'atelier dell'attività motoria.

Attività (cosa fa il bambino)

Le proposte di attività partiranno dalla lettura del libro di **"Pop mangia tutti i colori"** di Pierrick Bisinki e Alex Sanders. Con la proposta di questo libro, il piccolo dinosauro "Pop" sarà adottato come tesserina della presenza a scuola per tutti i bambini. Dopo diverse letture del libro, ogni bambino ha scelto e colorato una sagomina di Pop, che l'accompagnerà per molteplici attività per tutto l'anno scolastico.

In seguito proporremo ai bambini, il libro **"Colori"** di Hervé Tullet. In "Colori" è il libro stesso a parlare direttamente ai lettori e a coinvolgerli in un fantastico viaggio tra i colori, trasformandoli da lettori ad autori, il libro suggerirà loro di usare il dito come fosse un pennello e toccare i colori nella pagina che diventa una tavolozza. I bambini si avvicineranno alla scoperta del colore attraverso messaggi, sotto forma di gioco e con gesti "magici" verranno lasciati liberi di pasticciare e di fare esperienza.

Materiali previsti

I materiali proposti saranno strutturati e non strutturati, naturali, di recupero, colori a dita, matite colorate, pastelli a cera, acquerelli, tempere, farine, stoffe, carta velina, cartoncini, veli, tulle, dadi colorati etc.

Modalità scelte per la documentazione

Tutte le attività verranno raccolte in un quadernone/carpetta individuale e consegnato ai bambini e alle famiglie a fine anno.

Programmazione per Sezioni Parallele 4 anni

Sezione C VERDE

Sezione D GIALLA

Titolo del percorso

UN MONDO DENTRO A UN LIBRO

Competenze coinvolte

Le sezioni Verde e Gialla accolgono tutti i bambini di 4 anni, per molti di loro si tratta del secondo anno di frequenza e il lavoro svolto nel primo anno ha favorito lo sviluppo di alcune autonomie di base e competenze sociali che necessitano in questo secondo anno di essere consolidate. In particolare intendiamo perseguire le seguenti finalità:

- Attivazione della capacità di ascolto e condivisione a grande gruppo
- Valorizzazione dell'espressione del vissuto personale attraverso l'articolazione del linguaggio verbale
- Coinvolgimento in giochi di gruppo e attività guidate al tavolo nel rispetto delle regole e dell'alternanza dei turni.
- Sperimentazione di differenti linguaggi espressivi finalizzati alla rielaborazione personale degli argomenti affrontati
- Osservazione ed esplorazione attraverso l'uso di tutti i sensi
- Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno e notte, attività legate al trascorrere della giornata, giorni della settimana, le stagioni
- Elaborazione di previsioni e ipotesi
- Sperimentazione dell'uso di nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti sotto la supervisione dell'insegnante
- Riconoscimento e manifestazione verbale dei propri sentimenti ed emozioni
- Rispetto dei tempi degli altri
- Partecipazione attiva alle attività, ai giochi di gruppo...

Stile educativo (cosa fa l'insegnante nella relazione con i bambini)

Per creare un ambiente accogliente le insegnanti, fin dai primi giorni di scuola, predispongono in sezione materiali diversificati, con accesso libero, che consentiranno di fare esperienze ludico/motorie e grafico/pittoriche nella quotidianità della vita scolastica.

L'utilizzo di un personaggio mediatore aiuterà i bambini a riconoscere il filo sottile che lega le tante piccole esperienze relative allo stesso argomento.

Come lo scorso anno, il personaggio che ha caratterizzato la continuità per i bambini provenienti dal nido viene esteso a tutte le sezioni per curare il momento dell'accoglienza. LA STREGA ROSSELLA simpatica e "inclusiva" invita a condividere le esperienze, a collaborare per un fine comune e a trovare soluzioni non convenzionali. I bambini ritroveranno questo personaggio in alcune attività di routine (es: il calendario) e nella festa dell'accoglienza dei bambini di 3 anni. La strega Rossella ci aiuterà ad introdurre anche il progetto di Plesso per conoscere altri personaggi e affrontare differenti tematiche legate all'esplorazione del mondo attraverso la lettura di storie.

Nel narrare una fiaba ci sta tutto il piacere dell'adulto di stabilire una sorta di complicità con i bambini, di incontrarsi con loro in un terreno comune, motivare l'ascolto e comunicare emozioni. Pur essendo ancora piccoli riteniamo che attraverso la narrazione sia possibile avviare una prima elaborazione dei propri stati d'animo in relazione all'immedesimazione nei personaggi delle storie.

Strategie e indicazioni metodologiche-didattiche (come organizzo il contesto d'apprendimento – piccolo gruppo, grande gruppo ecc...)

La scuola dell'infanzia riconosce come aspetti essenziali:

- La centralità della vita di relazione tra pari e con le figure di riferimento
- La valorizzazione del gioco, l'esplorazione e la ricerca per costruire la conoscenza e favorire l'organizzazione del pensiero e del linguaggio
- L'incontro, il dialogo e la cooperazione con le famiglie
- Il risalto al fare produttivo ed alle esperienze di contatto con la natura, le cose, i materiali, l'ambiente sociale e la cultura

Le attività verranno proposte a grande gruppo, piccolo gruppo, lavoro individuale e intersezione adottando le seguenti strategie:

- Ascolto attivo
- Approccio multisensoriale
- Circle time
- Apprendimento imitativo (modeling)

Tempi e Spazi

Il percorso occupa l'intero arco dell'anno. Gli spazi privilegiati sono la sezione, il salone ed il giardino. Per attività specifiche o progetti con esperti verranno utilizzate l'aula multimediale, e le aule multifunzionali.

Attività

Percorsi e attività previste:

- LE FORME → letture e conversazioni guidate, manipolazione di materiali per costruire e rappresentare, seriazione e raggruppamento, giochi per lo sviluppo della motricità globale e fine...

- I COLORI → giochi e attività di riconoscimento colori primari; mescolanze colori primari; sperimentare tecniche di rappresentazione grafica, pittorica, plastica, audiovisiva; giochi e attività per lo sviluppo della motricità globale e fine...

- IL CORPO → rappresentazione del corpo proprio e degli altri giochi, filastrocche... per il riconoscimento
delle principali parti del corpo; manipolazione di materiali vari che permettano di costruire e rappresentare la figura umana...

Ampliamento dell'offerta formativa

La progettazione curricolare sarà arricchita da attività progettuali extracurricolari, finanziate dal Comune e previste nel PTOF.

- Laboratorio di Gioco Motorio
- Laboratorio Gioco Danza

Sono state inoltre previste uscite didattiche nel territorio inerenti ai progetti.

- Visione di uno spettacolo teatrale
- Percorso *Fiabe al Castello...* presso la Rocca dei Bentivoglio a Bazzano

Materiali previsti

Sarà privilegiato l'apprendimento per scoperta e la manipolazione diretta di materiali naturali.

In itinere verranno selezionati alcuni albi illustrati e sarà valorizzato l'utilizzo delle immagini per sostenere la comprensione della narrazione e il coinvolgimento dei bambini nella rielaborazione personale dei contenuti.

Modalità scelte per la documentazione finale alle famiglie

La documentazione consente:

al bambino di ripercorrere le sue tracce e ricostruire la memoria delle attività svolte

al genitore di condividere il percorso svolto dal bambino durante l'esperienza scolastica.

Alla fine dell'anno i prodotti delle esperienze creative e di rielaborazione svolte dai bambini verranno raccolte in un quadernone individuale.

Programmazione Sezioni parallele 5 anni

Sez. E Rossa

Sez. F Viola

Titolo del percorso

I LIBRI AIUTANO A CRESCERE

Competenze coinvolte

L'intento del progetto è far diventare la lettura una necessità primaria, un'abitudine ma soprattutto un piacere che accompagna i bambini in tutti i momenti della loro vita, a scuola, a casa, nel gioco.

Rispettare le regole comportamentali del silenzio, attenzione all'uso del libro.

Potenziare ed arricchire il lessico e la capacità di costruire frasi.

Formulare ipotesi e previsioni sul finale di un racconto.

Rispettare il proprio turno durante una conversazione

Obiettivi specifici promossi

Sviluppare interesse e piacere per l'ascolto per la lettura e i libri.

Raccontare e raccontarsi attraverso il dialogo, consolidare l'appartenenza al gruppo e alla scuola.

Rafforzare l'identità personale e culturale esprimere emozioni idee e preferenze.

E' quindi un'esperienza formativa da proporre e valorizzare.

Pertanto i libri, con le loro storie, faranno da filo conduttore ai progetti ed ai laboratori che verranno realizzati dalle insegnanti in questo anno scolastico.

Stile educativo (cosa fa l'insegnante nella relazione con i bambini)

Attraverso la lettura sia da parte dell'insegnante o di un esperto si cercherà di potenziare le abilità , le conoscenze la comprensione e l'ascolto.

Strategie ed indicazioni metodologiche-didattiche (come organizzo il contesto d'apprendimento- piccolo gruppo, grande gruppo ecc.. – eventuali laboratori previsti)

Le attività delle sezioni coinvolte verranno svolte sia con il piccolo gruppo che con l'intera sezione.

Tempi e spazi

Il percorso durerà per l'intero anno scolastico.

Gli spazi che saranno utilizzati sono la sezione, la biblioteca, i saloni , il giardino.

Per alcuni progetti verranno utilizzate anche l'aula multimediale e l'aula morbida.

Titolo del percorso

"PET'S TAILS"

Percorso ludico di Lingua Inglese per i bambini di 3 anni della sezione "A"

Condotta dall'insegnante Emilia Anfora

Competenze coinvolte

Il bambino scopre la presenza di lingue diverse riconosce e sperimenta la pluralità di linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Attualmente i bambini incontrano la lingua inglese quando si avvicinano alla televisione, al computer-tablet-smartphone, alla musica, ai giochi e, anche quando, a volte, arriva un nuovo compagno in classe; che forse non è di nazionalità inglese, però spesso l'inglese lo conosce.

Obiettivi specifici promossi

Affinare nel bambino la capacità di ascoltare i linguaggi e muovere i primi passi nella lingua inglese. Promuovere un interesse e un piacere ludico collegati alla lingua inglese. Stimolare la capacità di rielaborazione verbale dell'esperienza ed infine, stimolare i bambini alla curiosità per le molteplici varietà di comunicazioni.

Stile educativo (cosa fa l'insegnante nella relazione con i bambini)

L'insegnante tende a privilegiare l'esperienza diretta per un corretto apprendimento attraverso il "learn by doing" (imparare facendo), i bambini imparano attraverso l'osservazione e il fare. Per questo motivo in tutte le attività, la capacità di comprensione precede quella di produzione e non ci sono mai richieste troppo elevate; la produzione avviene in modo spontaneo ed è per lo più corale. Questo contribuisce a minimizzare il livello di stress e stimola l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità.

Strategie e indicazioni metodologiche-didattiche

La metodologia usata è quella della glottodidattica ludica dove il contesto d'apprendimento sarà organizzato in piccoli gruppi di bambini di 3 anni

Tempi e Spazi

Il progetto sarà realizzato a partire dal mese di gennaio, in sezione, nel salone e in giardino e continuerà fino alla fine dell'anno scolastico. La durata di ogni incontro sarà di 15-20 minuti.

Attività (cosa fa il bambino)

Ai bambini di 3 anni saranno proposti giochi di società (memory, animals'bingo, lancio del dado), giochi motori e con l'uso della musica (passa l'animaletto, corri e tocca la tessera con l'animale raffigurato), giochi di scoperta (blind bag) e laboratori espressivi-creativi (personale lapbook "Pet's tails" da colorare, ritagliare ed incollare).

Materiali previsti

I materiali previsti saranno il lapbook: "Pet's tails", cd musicali, dadi, flash cards, tombole cartoncini, code di vari materiali, pennarelli, tempere e colle.

Modalità scelte per la documentazione finale

Le modalità di documentazione: consegnerò ad ogni singolo bambino il suo lapbook "Pet's tails" e spero, l'emozione e l'entusiasmo nel giocare e fare i primi passi nella lingua inglese.