

# SCUOLA PRIMARIA I.C. di CREPELLANO

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI CORPO, MOVIMENTO E SPORT

### CLASSE III

ANNO SCOLASTICO 2022/2023  
INSEGNANTE: ALICE SOLMI

CLASSE 3<sup>A</sup>

#### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE AL TERMINE della CLASSE III

- Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali.
- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
- Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando i criteri di sicurezza.
  - Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di attività pre-sportive, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

#### COMPETENZE DEL CURRICOLO ESSENZIALE

- Padroneggiare gli schemi motori di base.
- Percepire e conoscere il corpo in rapporto allo spazio e al tempo.
- Partecipare alle attività di gioco rispettando le regole.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ESPERIENZE di APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI
- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo	<b>Primo quadrimestre:</b> ottobre '22-gennaio '23 Nr. lezioni: 10 Corso di nuoto presso la piscina di S.Giovanni in Persiceto (BO)	- Riconosce e nomina le parti del corpo su di sé e sugli altri  - Riconosce, classifica e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso.
- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	<b>Secondo quadrimestre:</b> Dal 26/01/23 al 30/03/23 Nr. lezioni: 10 Corso "Crescere con la pallavolo", progetto scolastico della Polisportiva Valsamoggia	- Sa utilizzare i diversi schemi motori combinati tra loro quali la corsa, il salto, lanciare/afferrare anche in percorsi strutturati con attrezzi.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Controlla il proprio equilibrio in condizioni statiche e dinamiche.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle coordinate spaziali e temporali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa orientare il proprio corpo rispetto allo spazio e al tempo.</li> <li>- Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche anche con l'uso di attrezzi.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza la mimica facciale e la gestualità in giochi di drammatizzazione.</li> <li>- Interpreta con il corpo semplici ritmi musicali.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare le modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce e applica le regole di giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra; riconoscendo i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e utilizzare in modo corretto gli spazi e gli attrezzi.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa utilizzare gli attrezzi in modo corretto e responsabile.</li> </ul>