



Scuola dell'infanzia "Il piccolo principe" Calcara

PERLE ... A REGOLA D' ARTE!

Anno scolastico 2013/14
Programmazione 3 anni

Il camaleonte Blinky dopo aver percorso con noi il passaggio dal nido ci introduce con una serie di libri illustrati all'arte. Nella sua cesta in sezione ci porta dal Madagascar: libri, immagini, storie, colori che ci fanno conoscere il mondo dei pittori.



PERLE A REGOLA D'ARTE

Colori a cera per colorare il
nostro amico camaleonte
Blinky



Kandinsky

ERIKA CI FA
GIOCARRE CON I
CERCHI COLORATI



TANTE
GOCCIOLINE DI
ACQUA



ECCO I NOSTRI
KANDINSKY...



I NOSTRI KANDINSKY



IL PERCORSO IN SALONE
CON LE GOCCE D'ACQUA
COLORATE

PARTE MOTORIA



A TUTTO KANDINSKY



OCCHIO SPECIALE PER
VEDERE UN ARCOBALENO
DI COLORI



BLINKY CI HA PORTATO UN
NUOVO LIBRO. E' LA
STORIA DI UNA FARFALLA

IMPRESSIONISTI



UNA FARFALLA DI PASTA
SALE



REALIZZIAMO LE FARFALLE CON LA FARINA GIALLA



ERIKA CI RILEGGE IL LIBRO:
FARFALLE



PROVIAMO LA
LEGGEREZZA DELLA
CARTA DI DIVERSI
SPESSORI E PESI.



CON GLI ACQUERELLI
PREPARIAMO UN
BELLISSIMO CIELO



CON UNA PLASTICA
TRASPARENTE E I COLORI
A VETRO COLORIAMO LE
ALI DELLA FARFALLA



INSERIAMO IL CORPO DELLA
FARFALLA E VOILA' L' EFFETTO
TRASPARENZA!!!



LE FARFALLE REALIZZATE CON
TANTE CARTE DIVERSE



PERCORSO MOTORIO:

LE FARFALLINE VOLANO SUI FIORELLINI



CON I VELI COLORATI
SPERIMENTIAMO LA LEGGEREZZA
DEL VOLO DI UNA FARFALLA



IL PICCOLO RE DEI FIORI

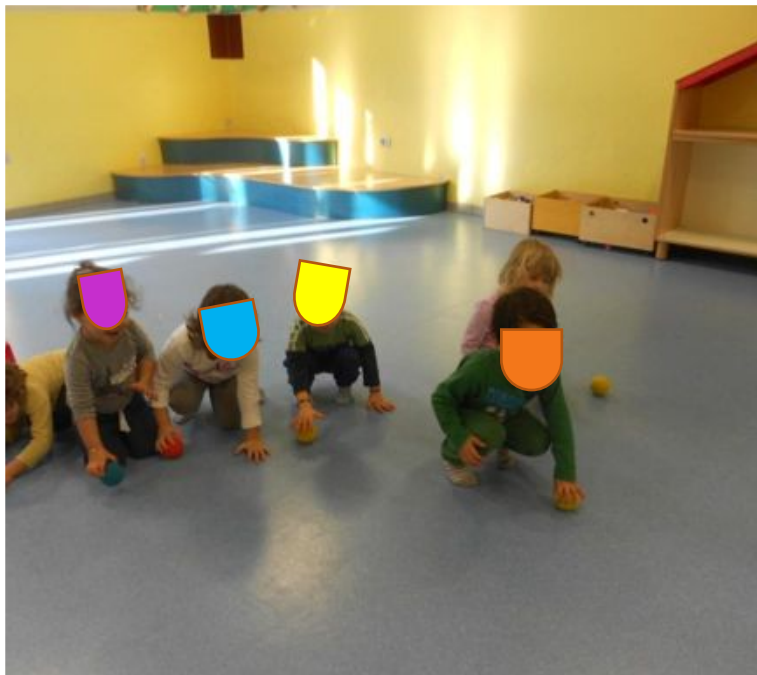
KLEE



COSTRUZIONE DEL
CASTELLO, DEI TULIPANI
DEL PICCOLO RE DEI FIORI



CON TANTI PEZZETTI DI CARTA COLORATA E
DI DIVERSE CONSISTENZE COSTRUIAMO IL
CASTELLO DEL PICCOLO RE

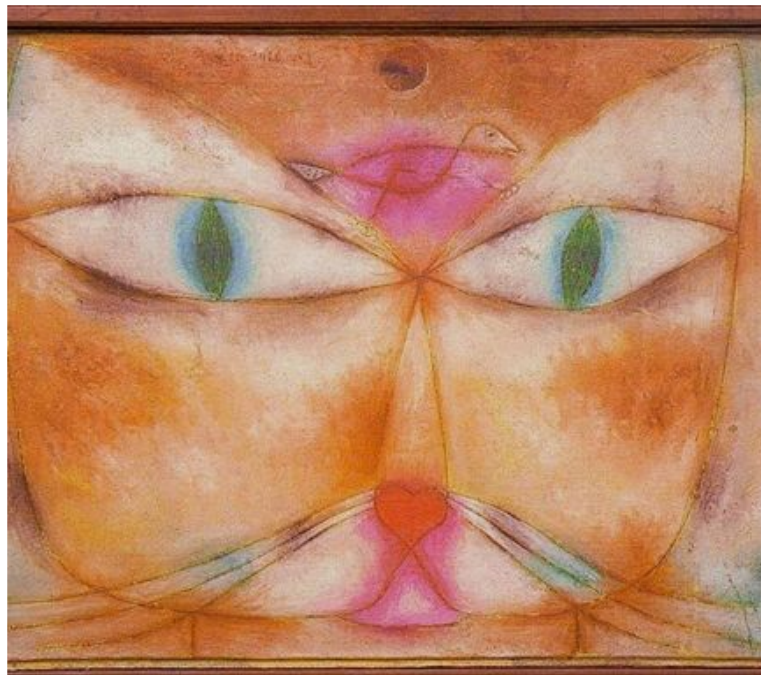


PARTE MOTORIA: I NOSTRI
TULIPANI SONO DIVENTATI
DELLE PALLINE COLORATE



IL PERCORSO PER
ARRIVARE AL GIARDINO
DEL PICCOLO RE





Il gatto con l'uccellino

Klee





Buchi e trasparenze

Munari - Fontana



Erika ci rilegge il libro e proviamo a farne uno anche noi



*Con un punteruolo incidiamo e
facciamo buchi ...*



Le lucciole di
Munari



Le nostre
luciole in
sezione



Parte motoria

Gli strappi e i buchi



Blinky questa volta
ci ha portato un
bellissimo libro con
le illustrazioni di
Mirò



Pennac interpreta
l'immagine di Mirò
raccontando la storia di
una bambina che deve
affrontare un
appendicite.



I nostri Mirò



Parte motoria: ecco l'appendicite

Meno male che è di carta!!!!



*Con questo libro
abbiamo scoperto il
mondo delle stelle e
delle costellazioni*



*Prepariamo un bel cielo con
tante carte colorate e poi
aggiungiamo le stelle con la
china*



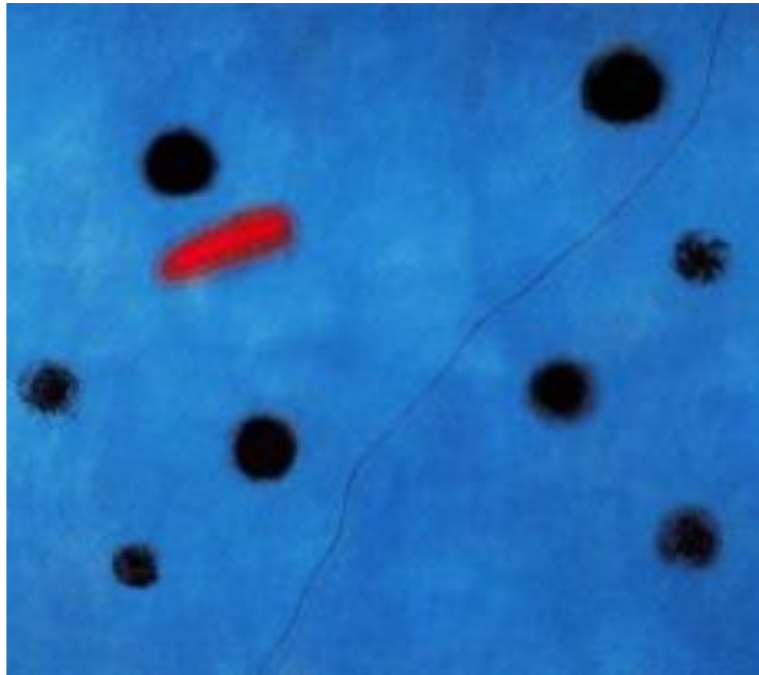


Costellazioni



Le nostre costellazioni

Mirò



Le costellazioni - Mirò



Osserviamo le vere
stelle al Planetario
di San Giovanni in
Persiceto



Dalle stelle di Mirò alle stelle di Van Gogh



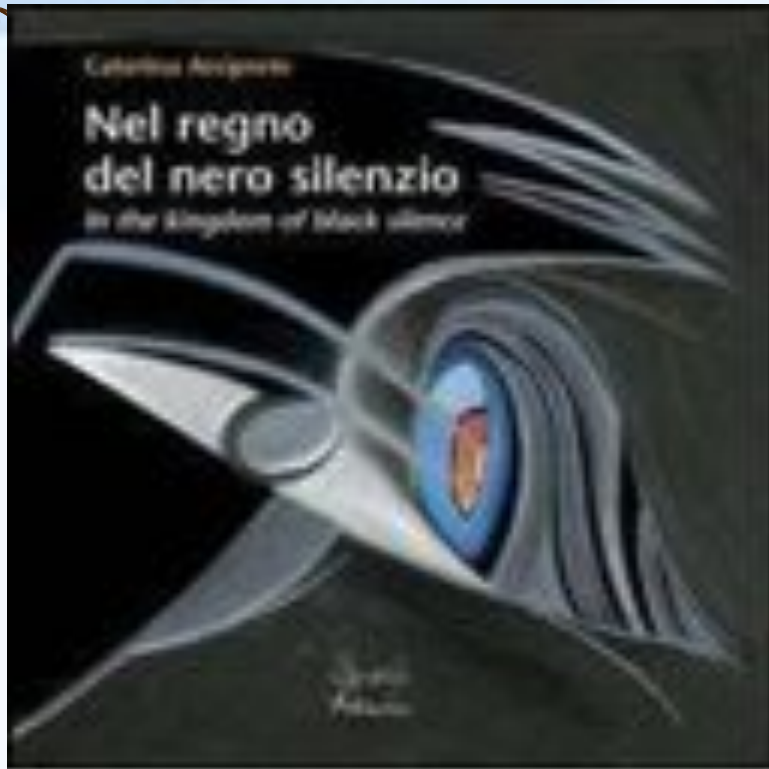
Dalle stelle di Mirò



Alle stelle di Van Gogh



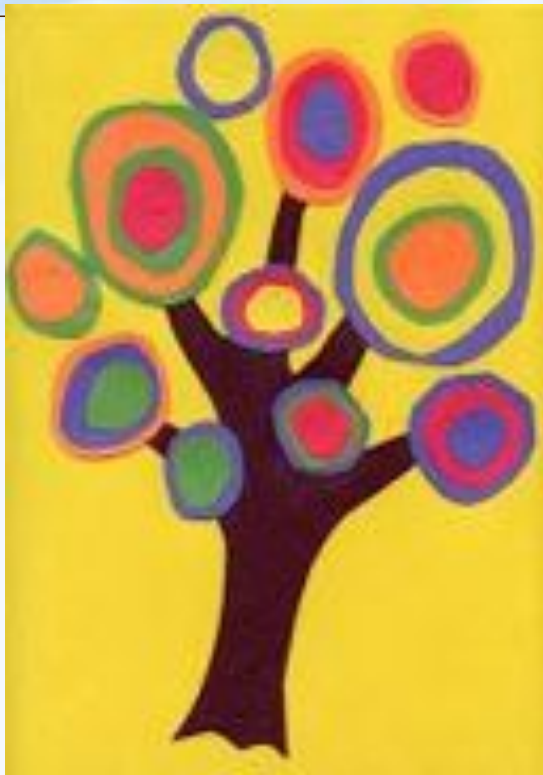
LE STELLE DIVENTANO ... BISCOTTI



*Con questo libro ci
rituffiamo nel mondo
di Kandinsky*



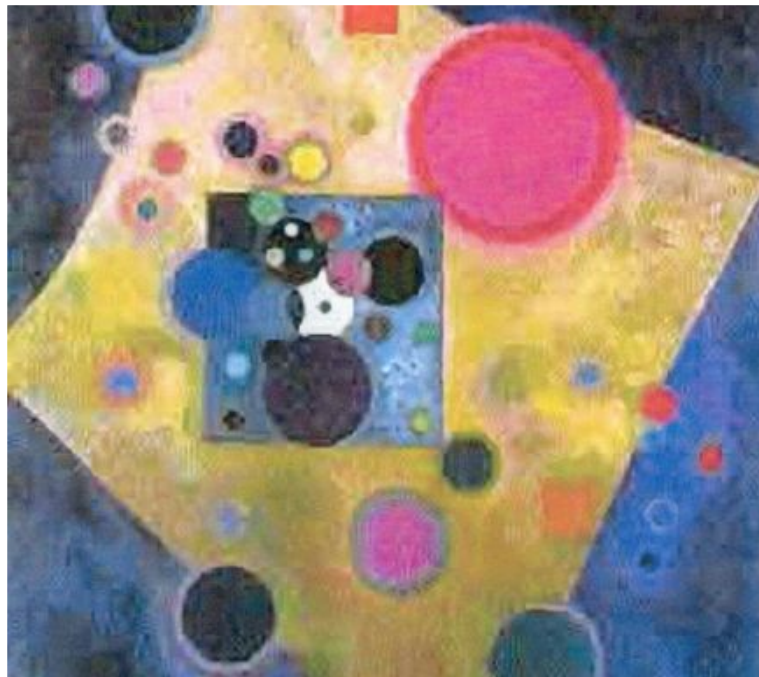
*Assemblaggio:
arcobaleno di
colori*



Kandinsky



Il nostro
albero



Accento in rosa

kandinsky



*Coloriamo sulla tela
come i pittori*

*Poi con tanta pazienza
finiamo il quadro con
stoffe*

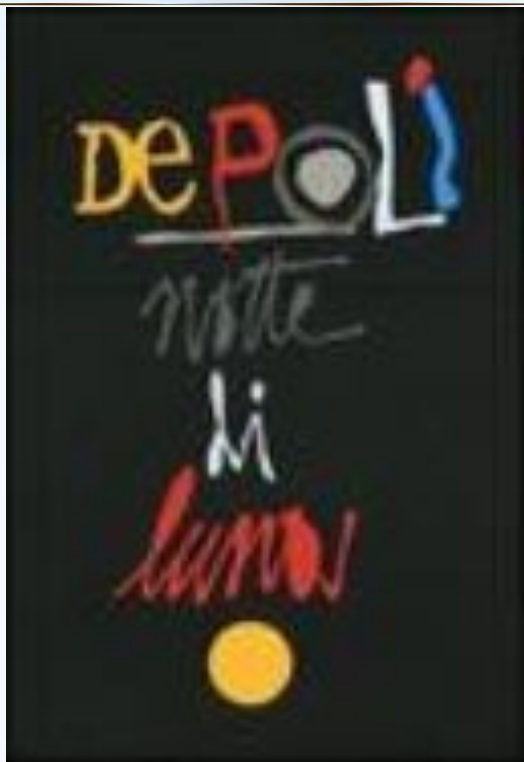




Dov' è il gatto di Kandinsky??



Con i gessetti gialli coloriamo il gatto sulla fotocopia



Leggiamo il libro e ci avviciniamo al mondo di Klee e della pop art



Tante forme colorate per imitare Klee



Il ponte rosso

Klee





Il pesce d' oro

*Prima abbiamo letto la favola
e poi abbiamo imitato klee*

POP



ART

**by ANDY
WARHOL**



*A questo pittore piaceva
cambiare il colore alle
persone e alle cose.*



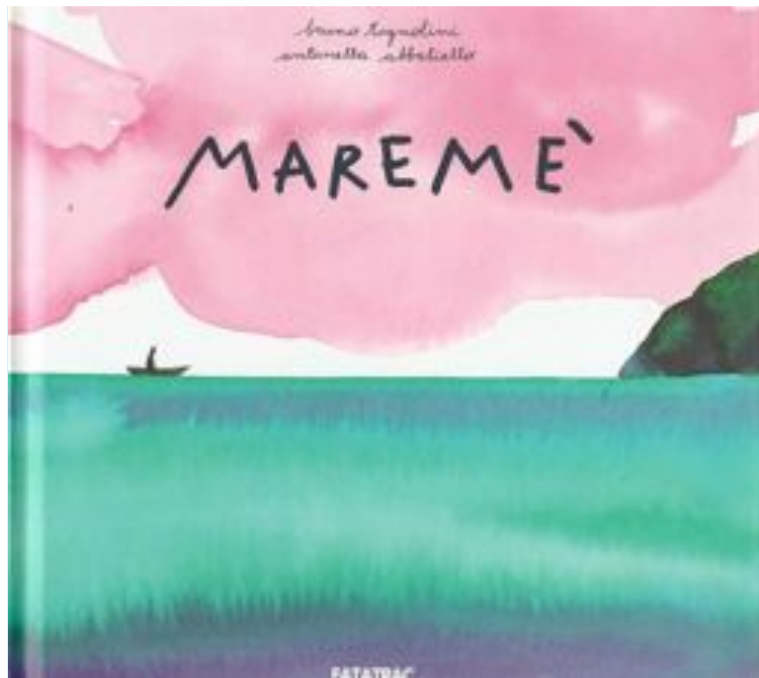
*I nostri visi
cambiano
colore*



Pop art



*Visita guidata alla galleria
d'arte moderna di Bologna*
MAMBO



Ora che abbiamo letto e guardato le immagini possiamo dipingere come gli impressionisti



Le ninfee di Monet



Con le spugne prepariamo lo stagno dove applicheremo le ninfee





I puntini di Seurat



*Le nuvole di
Sisley*



*Le nostre nuvole realizzate
con nuvolette di drago cinesi*



*I girasoli di
Van Gogh*

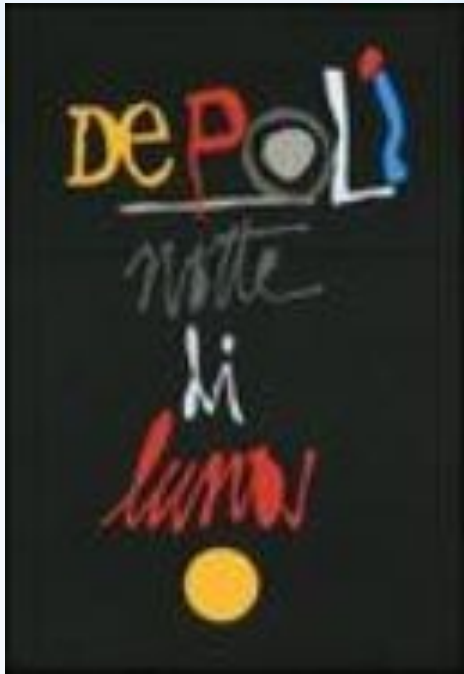


*Le ballerine di
Degas*



*Leggiamo insieme a Erika il
libro l'onda e creiamo un
mare come lo avrebbe fatto
Matisse*



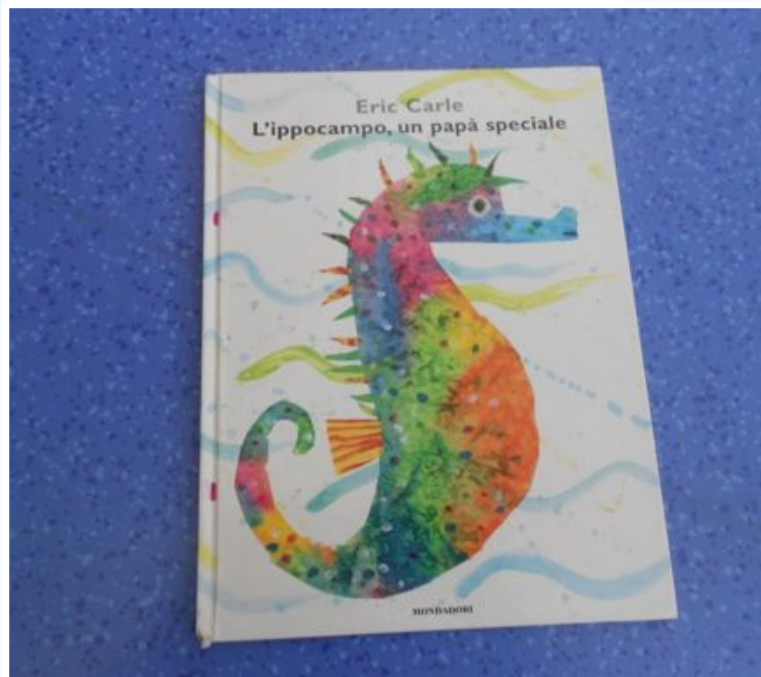


*Notte di luna
 trasparenze*



La
trasparenza





Con la storia di un papà speciale proviamo a riprodurre le trasparenze



Il colore galleggia nella vaschetta. Appoggiando un foglio di carta sull'acqua otteniamo un effetto marmorizzato



*Impariamo a fare la carta
marmorizzata*





Con la storia della Guernica (raccontata in modo soft) ci avviciniamo al mondo di Picasso e del cubismo.

*Proviamo anche noi a vedere il mondo con un prisma
Vediamo tante facce,
tante forme
scomposte, tanti
elementi particolari ...*



*Il cubo: avvicinamento alle
forme dei pittori del cubismo*



E per concludere il percorso lanciamo il colore come Pollock



Una nostra valigetta colorata alla maniera di Pollock



*Pollock realizzato con la
tecnica delle biglie immerse
nel colore.*

Marble art



*Festa di fine anno
scolastico*



*Abbiamo animato
il quadro "Accento
in rosa" di
Kandinsky*



*La musica su cui
abbiamo ballato
era degli Abba:
Mamma Mia*

A stylized, colorful illustration of a landscape. The foreground features rolling green hills with a brown path. On the left, there are several trees and flowers: a tall green tree, a purple flower, and an orange flower. A small orange butterfly is flying in the sky. The background consists of light blue and white wavy bands representing the sky and distant hills.

INSEGNANTI:
GESSICA & ANNA

CON LA SPECIALE
COLLABORAZIONE DI ERIKA
BATELLI