

# PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA

## Scuole dell'Infanzia

“Gianni Rodari”  
“Istituto Comprensivo Crespellano”



Anno scolastico  
2014 - 2015

Insegnante:

Cali Angela

## PREMESSA

Insegnare Religione Cattolica nella scuola dell' Infanzia significa far aprire il bambino ad un mondo ricco di opportunità di crescita, di dialogo e di scoperta.

L' insegnamento concorre allo sviluppo della personalità del bambino e in particolare si pone i seguenti obiettivi:

- aiutare il bambino nella reciproca accoglienza;
- far emergere domande e interrogativi esistenziali, e aiutare a formulare le risposte; educare e -cogliere i segni della vita cristiana e intuirne i significati;
- insegnare a esprimere e comunicare con parole e gesti.

Per raggiungere tali obiettivi è necessario mettere in atto un percorso che si innesca nel processo evolutivo di crescita del bambino aprendo alla dimensione religiosa e valorizzandola come sottolineato nelle Indicazioni IRC, dpr 11 Febbraio 2010.

L'ora di Religione Cattolica nella scuola italiana è una preziosa opportunità culturale ed educativa perché aiuta i bambini a scoprire le radici della nostra storia e identità. Le attività in ordine all'IRC per coloro che se ne avvalgono, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, valorizzano la dimensione religiosa, promuovono la riflessione sul loro patrimonio di esperienza e contribuiscono a rispondere alle grandi domande di significato e di senso che portano nel cuore.

Il progetto annuale e le Unità di Lavoro vengono sviluppate nella cornice culturale delle *“Indicazioni didattiche per l'insegnamento della Religione Cattolica nelle scuole dell'Infanzia e nel primo ciclo di istruzione”* (DPR 11 febbraio 2010).

Al fine di favorire la maturazione personale di ogni bambino e bambina, vengono individuati dei *Contenuti* indicati dai *Campi di esperienza* educativa per la Religione Cattolica.

## RIFERIMENTI LEGISLATIVI

### **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze e Obiettivi di Apprendimento dell'insegnamento della religione cattolica per la scuola dell'infanzia e per il Primo Ciclo d'istruzione**

Integrazioni alle *Indicazioni per il curricolo per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo d'istruzione* relative all'insegnamento della religione cattolica.

Pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana, 7 maggio 2010

#### **Scuola dell'Infanzia**

Le attività in ordine all'insegnamento della religione cattolica, per coloro che se ne avvalgono, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, aprendo alla dimensione religiosa e valorizzandola, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno di significato di cui anch'essi sono portatori. Per favorire la loro maturazione personale, nella sua globalità, i traguardi relativi all'Irc sono distribuiti nei vari campi di esperienza.

Di conseguenza ciascun campo di esperienza viene integrato come segue:

#### **Il sé e l'altro**

- *Relativamente alla religione cattolica:* Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

#### **Il corpo in movimento**

- *Relativamente alla religione cattolica:* Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

#### **Linguaggi, creatività, espressione**

- *Relativamente alla religione cattolica:* Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

#### **I discorsi e le parole**

- *Relativamente alla religione cattolica:* Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

### **La conoscenza del mondo**

- *Relativamente alla religione cattolica*: Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

## **METODOLOGIA E ATTIVITA'**

Al fine di favorire l'acquisizione dei valori religiosi, la scelta delle attività educative assume come base di partenza le esigenze, gli interessi e le esperienze che i bambini vivono in famiglia, nella scuola e nell'ambiente sociale.

Nella scuola dell'Infanzia si fanno scoprire i concetti attraverso attività educative che tengano conto dei tempi di apprendimento del bambino e della bambina.

Adottando il criterio della gradualità pedagogica, nel rispetto dei ritmi di sviluppo e di apprendimento di ciascun bambino, vengono favorite e promosse esperienze che valgono anche in ordine all'insegnamento della Religione Cattolica:

- ascolto e comunicazione verbale (racconto di episodi tratti dal Vangelo, attività di osservazione (con immagini e poster);
- utilizzo di schede da colorare;
- conversazione e riflessioni guidate;
- attività ludiche (giochi finalizzati a precise esperienze per far scoprire i concetti di fratellanza, pace, perdono, ...),
- attività espressive (interiorizzare le esperienze fatte con dialoghi, canti, musiche, drammatizzazioni);
- attività grafico – pittoriche (acquisizione del concetto presentato attraverso disegni individuali con varie tecniche, cartelloni eseguiti in gruppo, ecc...),

## **VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Nella scuola dell'Infanzia le modalità di verifica delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite, si svolgono dopo ogni Unità di Lavoro e l'esperienza che il bambino incontra con i contenuti dell'IRC presenti negli OSA.

Le verifiche avvengono attraverso:

- l'osservazione sistematica del materiale prodotto dal bambino;
- l'attività grafico-pittorica / drammatico-espressiva;
- l'attività manipolativa;
- la comprensione dei contenuti proposti attraverso la pertinenza delle domande poste, delle risposte date e dei gesti utilizzati nei giochi simbolici;
- la conversazione e la rielaborazione a livello verbale dei contenuti proposti;
- il comportamento e la capacità di relazionarsi ai compagni e alle figure adulte.

La valutazione si basa sull'insieme delle verifiche, deve prendere in esame l'interesse suscitato nei bambini, la validità delle attività svolte e dei metodi usati. È intesa come modalità per controllare il processo di insegnamento – apprendimento e per aiutare il bambino ad avere un riscontro sul proprio apprendimento. Inoltre è un indicatore della disponibilità dell'insegnante alla messa in discussione dei propri modelli di lavoro per un costruttivo adeguamento alle necessità, ai bisogni ed ai diritti dei bambini e delle bambine.

L'attenzione della valutazione diventa così lo strumento che, oltre a rilevare i risultati, consente la continua regolazione della programmazione e permette di introdurre per tempo eventuali modifiche ed integrazioni.

## **UNITA' DI LAVORO**

**1 U.d.L. - C'ERA UNA VOLTA...**

**2 U.d.L. - UN GRANDE LIBRO...**

**3 U.d.L. - UN LIBRO CHE ANNUNCIAVA...**

**4 U.d.L. - PAGINA DOPO PAGINA...**

**5 U.d.L. - RACCONTIAMO NUOVE STORIE...**

**6 U.d.L. - LA STORIA PIU' BELLA...**

**7 U.d.L. – IN CHIESA TUTTI INSIEME...**

## 1. U.d.L. - C'ERA UNA VOLTA...

### PERCORSO FORMATIVO

Destinatari: bambini e bambine di 3 - 4 – 5 anni

Durata prevista: Settembre - Ottobre

### CONTENUTI

#### **3 anni**

- Scoprire la scuola come spazio di nuovi incontri e amicizie.
- Sperimentare relazioni serene con gli altri.
- Gestì di accoglienza e condivisione reciproca.

#### **4 anni**

- Esplorare l'ambiente circostante per stare bene a scuola.
- Prendere consapevolezza dell'importanza di vivere relazioni positive all'interno del gruppo sezione.
- Forme di collaborazione per comprendere l'amore e la generosità verso gli altri.

#### **5 anni**

- Sperimentare relazioni comunicative con i coetanei e con gli adulti.
- Prendere consapevolezza dell'importanza di vivere relazioni positive all'interno del gruppo sezione.
- Esperienze collettive e rispetto delle regole.
- Utilizzo di vari libri per raccontare storie diverse.

### PERCORSO EDUCATIVO - DIDATTICO

#### **3 anni**

- Giochi di presentazione.
- Musiche, canti e filastrocche animate.
- Storia di amicizia.
- Rappresentazione grafico – pittorica .

#### **4 anni**

- Giochi di presentazione.
- Musiche, canti e filastrocche animate.
- Racconti - storie sull'amicizia.
- Drammatizzazione.
- Rappresentazione grafico – pittorica.

#### **5 anni**

- Proposte motorie, verbali, musicali e grafiche sull'accoglienza.
- Racconto di alcune brevi storie sull'amicizia..
- Conversazione e riflessioni sull'amicizia e sullo stare bene insieme.
- Drammatizzazione.
- Rappresentazione grafico – pittorica – manipolativa.

## 2. U.d.L. - UN GRANDE LIBRO

### PERCORSO FORMATIVO

Destinatari: bambini e bambine di 3 - 4 – 5 anni

Durata prevista: 1 mese – metà Ottobre – metà Novembre

### CONTENUTI

#### **3 anni**

- Scoprire le bellezze della natura.
- Sperimentare la capacità di osservare le cose che ci circondano.

#### **4 anni**

- Scoprire la Bibbia: il libro che racconta tante storie tra cui quella delle bellezze- meraviglie della Natura.
- Osservare con meraviglia e curiosità il mondo circostante.

#### **5 anni**

- Scoprire la Bibbia, il libro che racconta la storia di Gesù ma anche delle meraviglie del mondo che ci circonda.
- Intuire che la Natura, il mondo è un dono affidato alla responsabilità degli uomini.

### PERCORSO EDUCATIVO - DIDATTICO

#### **3 anni**

- Breve racconto e visione di immagini sulle bellezze della natura.
- Attività grafico – pittorica.
- Giochi.

#### **4 anni**

- Racconto, visione e verbalizzazione di immagini sulle bellezze della natura.
- Osservazione dell'ambiente circostante (piante, animali, ecc.).
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.
- Giochi.

#### **5 anni**

- Racconto, visione e verbalizzazione di immagini sulle meraviglie della natura.
- Conversazione e riflessioni spontanee e guidate sulle forme di vita che ci circondano.
- Verbalizzare e classificare ciò che è stato costruito dall'uomo con ciò che fa parte della natura.

- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica .
- Giochi.

### 3. U.d.L. - UN LIBRO CHE ANNUNCIAVA...

## PERCORSO FORMATIVO

Destinatari: bambini e bambine di 3 - 4 – 5 anni

Durata prevista: metà Novembre - metà Gennaio

### CONTENUTI

#### **3 anni**

- Conoscere i simboli natalizi.
- Natale, una festa piena di luci, suoni e colori.
- Intuire il significato religioso del Natale: la festa della nascita di Gesù.
- Conoscere avvenimenti che precedono la nascita di Gesù.

#### **4 anni**

- Conoscere i simboli natalizi.
- Natale, una festa piena di luci, suoni e colori.
- Cogliere il significato religioso del Natale: la festa della nascita di Gesù.
- Conoscere avvenimenti che precedono la nascita di Gesù.
- Racconto evangelico degli eventi natalizi.

-

#### **5 anni**

- Intuire il significato religioso dell'evento natalizio: la festa della nascita di Gesù.
- Natale, una festa piena di luci, suoni e colori.
- Conoscere i segni della tradizione natalizia.
- Conoscere avvenimenti che precedono la nascita di Gesù
- Ascoltare e comprendere gli eventi natalizi narrati nei Vangeli

### PERCORSO EDUCATIVO - DIDATTICO

#### **3 anni**

- Lettura di immagini inerenti il clima di festa che precede il Natale.
- Ascolto dei brani evangelici.
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.
- Canti.



- Poesia di Natale.
- Realizzazione del biglietto augurale per le famiglie.
- Visione di un DVD sul Natale (Annunciazione,nascita di Gesù, arrivo dei pastori, arrivo dei Magi).

#### **4 anni**

- Lettura e verbalizzazione di immagini inerenti il clima di festa che precede il Natale
- Ascolto e comprensione dei brani evangelici.
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.
- Canti
- Poesia di Natale.
- Realizzazione del biglietto augurale per le famiglie.
- Visione di un DVD sul Natale (Annunciazione,nascita di Gesù, arrivo dei pastori, arrivo dei Magi).

#### **5 anni**

- Ascolto e comprensione dei brani evangelici.
- Conversazione e riflessioni spontanee e guidate sul senso del Natale cristiano.
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.
- Canti.
- Poesia di Natale.
- Realizzazione del biglietto augurale per le famiglie.
- Visione di un DVD sul Natale (Annunciazione,nascita di Gesù, arrivo dei pastori, arrivo dei Magi).

#### 4. U.d.L. - PAGINA DOPO PAGINA

### **PERCORSO FORMATIVO**

Destinatari: bambini e bambine di 3 - 4 – 5 anni

Durata prevista: metà Gennaio – metà Febbraio

### **CONTENUTI**

#### **3 anni**

- Intuire che Gesù cresce come tutti i bambini.
- Scoprire che per crescere abbiamo bisogno degli altri: famiglia, amici, scuola.
- L'infanzia e la crescita di Gesù.
- Scoprire che Gesù va a “scuola” per imparare.
- La casa, i vestiti e i giochi al tempo di Gesù.

#### **4 anni**

- Intuire che Gesù cresce come tutti i bambini.
- Scoprire che per crescere abbiamo bisogno degli altri: famiglia, amici, scuola.
- L'infanzia e la crescita di Gesù.

- Scoprire che Gesù va a “scuola” per imparare.
- La casa, i vestiti e i giochi al tempo di Gesù.
- Scoprire la bellezza della crescita per maturare un positivo senso di sé.
- Racconto di alcuni brani evangelici per iniziare a conoscere la figura di Gesù (Gesù all’ età di 12 anni parla ai dottori nel tempio).

### **5 anni**

- Intuire che Gesù cresce come tutti i bambini.
- Scoprire che per crescere abbiamo bisogno degli altri: famiglia, amici, scuola.
- L’infanzia e la crescita di Gesù.
- Scoprire che Gesù va a “scuola” per imparare.
- La casa, i vestiti e i giochi al tempo di Gesù.
- Comprendere i primi racconti della vita di Gesù.
- Racconto di alcuni brani evangelici per conoscere meglio la figura di Gesù (Gesù all’ età di 12 anni parla ai dottori nel tempio).

## **PERCORSO EDUCATIVO - DIDATTICO**

### **3 anni**

- Lettura della filastrocca sulla crescita.
- Lettura di immagini sulla crescita.
- Ascolto del racconto sulla crescita di Gesù.
- Racconti sulle usanze al tempo di Gesù (casa, cibo, vestiti, scuola, giochi).
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.

### **4 anni**

- Lettura della filastrocca sulla crescita.
- Lettura di immagini sulla crescita.
- Ascolto del racconto sulla crescita di Gesù.
- Racconti sulle usanze al tempo di Gesù (casa, cibo, vestiti, scuola, giochi).
- Ascolto di racconti evangelici sulla vita di Gesù.
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.

### **5 anni**

- Lettura della filastrocca sulla crescita.
- Lettura di immagini sulla crescita.
- Ascolto del racconto sulla crescita di Gesù.
- Racconti sulle usanze al tempo di Gesù (casa, cibo, vestiti, scuola, giochi).
- Ascolto di racconti evangelici sulla vita di Gesù.
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.

## **5. U.d.L. - RACCONTIAMO NUOVE STORIE...**

# PERCORSO FORMATIVO

Destinatari: bambini e bambine di 3 - 4 – 5 anni

Durata prevista: -metà Febbraio metà Marzo

## CONTENUTI

### 3 anni

- Conoscere la figura di Gesù adulto, che sta con la gente (chiamata dei primi discepoli).
- Vedere in Gesù un esempio di amore e di amicizia.
- Gesù parla ed insegna ad amare.
- Gesù amico dei bambini.
- Ascoltare le parabole raccontate da Gesù ( pecorella smarrita).

### 4 anni

- Conoscere la figura di Gesù adulto, che sta con la gente (chiamata dei primi discepoli).
- Vedere in Gesù un esempio di amore e di amicizia.
- Gesù parla ed insegna ad amare.
- Gesù amico dei bambini.
- Ascoltare le parabole raccontate da Gesù (pecorella smarrita).
- Racconto di alcuni brani evangelici per conoscere meglio la figura di Gesù.
- Cogliere il significato della carità e della generosità verso gli altri (Zaccheo).

### 5 anni

- Conoscere la figura di Gesù adulto, che sta con la gente (chiamata dei primi discepoli).
- Vedere in Gesù un esempio di amore e di amicizia.
- Scoprire nei gesti e nelle parole di Gesù un invito alla bontà e all' amore.
- Gesù amico dei bambini.
- Ascoltare le parabole raccontate da Gesù (pecorella smarrita e moneta perduta).
- Racconto di alcuni brani evangelici per conoscere meglio la figura di Gesù.
- Cogliere il significato della carità e della generosità verso gli altri (Zaccheo).

## PERCORSO EDUCATIVO - DIDATTICO

### 3 anni

- Ascolto del racconto della chiamata dei primi discepoli.
- Ascolto del racconto della parabola “la pecorella smarrita”.
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.
- Giochi.

### 4 anni

- Ascolto del racconto della chiamata dei primi discepoli.
- Ascolto del racconto della parabola “la pecorella smarrita”.
- Racconto dell' incontro tra Gesù e Zaccheo.
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.
- Giochi.

### 5 anni

- Ascolto del racconto della chiamata dei primi discepoli.
- Ascolto del racconto della parabola “la pecorella smarrita” e della “ moneta perduta”

- Ascolto dei racconti evangelici e riflessioni spontanee e guidate sulla vita e sulla missione di Gesù.
- Racconto dell' incontro tra Gesù e Zaccheo.
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.
- Giochi.

## 6 . U.d.L. LA STORIA PIU' BELLA...

### PERCORSO FORMATIVO

Destinatari: bambini e bambine di 3 - 4 – 5 anni

Durata prevista: 1 mesi – metà Marzo – metà Aprile

#### CONTENUTI

##### 3 anni

- Condividere la gioia della festa pasquale.
- Conoscere i segni e i simboli pasquali nell' ambiente che ci circonda: pulcino, colomba,campana, ulivo, coniglio.
- Conversazione sulla Pasqua intesa come “Primavera”cioè vita nuova che nasce, risveglio della natura.
- Scoprire il valore della “Vita Nuova” che sboccia come momento di gioia e condivisione(realizzazione di una piantina).
- Racconti biblici.

##### 4 anni

- Conoscere gli eventi pasquali e dividerne la gioia della festa.
- Conoscere i segni e i simboli pasquali nell' ambiente che ci circonda: pulcino, colomba,campana, ulivo, coniglio.
- Conversazione sulla Pasqua intesa come “Primavera” cioè vita nuova che nasce, risveglio della natura.
- Scoprire il valore della “Vita Nuova” che sboccia come momento di gioia e condivisione (realizzazione di una piantina).
- Dai simboli alla storia di Gesù.
- Racconto dei brani evangelici sulla Pasqua di Gesù (L' Ingresso di Gesù a Gerusalemme, L' Ultima Cena).

##### 5 anni

- Conoscere gli eventi pasquali e dividerne la gioia della festa.
- Conoscere i segni e i simboli pasquali nell' ambiente che ci circonda: pulcino, colomba,campana, ulivo, coniglio.
- Conversazione sulla Pasqua intesa come “Primavera” cioè vita nuova che nasce, risveglio della natura.
- Scoprire il valore della “Vita Nuova” che sboccia come momento di gioia e condivisione(realizzazione di una piantina).
- Dai simboli alla storia di Gesù.
- Racconto dei brani evangelici sulla Pasqua di Gesù ( Ingresso di Gesù a Gerusalemme, L' Ultima Cena).

## PERCORSO EDUCATIVO - DIDATTICO

### 3 anni

- Lettura di immagini sui simboli della Pasqua.
- Lettura del racconto: "Il bruco mai sazio"(che si trasforma in farfalla).
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.
- Realizzazione di un biglietto di auguri pasquali per le famiglie.
- Poesia di Pasqua.
- Canti.

### 4 anni

- Lettura e verbalizzazione di immagini sui simboli della Pasqua.
- Ascolto dei brani evangelici sulla Pasqua di Gesù.
- Conversazione e riflessioni guidate.
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.
- Realizzazione di un biglietto di auguri per le famiglie.
- Poesia di Pasqua.
- Canti.

### 5 anni

- Lettura di immagini e verbalizzazione dei simboli della Pasqua.
- Ascolto dei brani evangelici sulla Pasqua di Gesù.
- Conversazione e riflessioni guidate.
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.
- Realizzazione di un biglietto di auguri per le famiglie.
- Poesia di Pasqua.
- Canti.

## 7 . U.d.L. IN CHIESA TUTTI INSIEME...

### PERCORSO FORMATIVO

#### CONTENUTI

##### 3 anni

- Scoperta della Chiesa come luogo accogliente dove ci si incontra, si sta insieme e si fa festa.
- Tutti hanno bisogno di una casa: luogo dove si vive, si parla, ci si vuole bene e ci si aiuta.
- La Chiesa: una casa dalle porte sempre aperte.
- La Chiesa, luogo di incontro dei cristiani.
- Conoscere alcuni oggetti che si trovano in Chiesa.
- Scoprire la figura di Maria:mamma di Gesù e mamma nostra.

##### 4 anni

- Scoperta della Chiesa come luogo accogliente dove ci si incontra, si sta insieme e si fa festa.
- Tutti hanno bisogno di una casa: luogo dove si vive, si parla, ci si vuole bene e ci si aiuta.
- La Chiesa: una casa dalle porte sempre aperte.
- La Chiesa, luogo di incontro dei cristiani.
- Conoscere alcuni oggetti che si trovano in Chiesa.
- Scoprire la figura di Maria:mamma di Gesù e mamma nostra.

### **5 anni**

- Scoperta della Chiesa come luogo accogliente dove ci si incontra, si sta insieme e si fa festa.
- Tutti hanno bisogno di una casa: luogo dove si vive, si parla, ci si vuole bene e ci si aiuta.
- La Chiesa: una casa dalle porte sempre aperte.
- La Chiesa, luogo di incontro dei cristiani.
- Conoscere alcuni oggetti che si trovano in Chiesa.
- Scoprire la figura di Maria: mamma di Gesù e mamma nostra.
- Dalla Pasqua alle prime comunità cristiane.

## **PERCORSO EDUCATIVO – DIDATTICO**

### **3 anni**

- Osservazioni sui diversi modi di stare a casa, a scuola, e in Chiesa.
- Racconto: “La casa dispettosa”.
- Lettura della filastrocca: “A casa mia”.
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.
- Canti.

### **4 anni**

- Osservazioni sui diversi modi di stare a casa, a scuola, e in Chiesa.
- Racconto: “La casa dispettosa”.
- Lettura della filastrocca: “A casa mia”.
- Ascolto dei racconti evangelici sulla nascita dei prime comunità cristiane.
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.
- Canti.

### **5 anni**

- Osservazioni sui diversi modi di stare a casa, a scuola, e in Chiesa.
- Racconto: “La casa dispettosa”.
- Lettura della filastrocca: “A casa mia”.
- Ascolto dei racconti evangelici sulla nascita dei prime comunità cristiane.
- Conversazione sulla nascita delle prime comunità cristiane.
- Conversazione e riflessioni spontanee e guidate sui contenuti proposti.
- Drammatizzazione.
- Attività grafico – pittorica.
- Canti.