

Sezioni **ROSSA** e **VIOLA**

Progetto Alimentazione

" Gnam Gnam... mangiare per crescere..."

A seguito dei sempre più numerosi casi di bambini che hanno, con il cibo, un rapporto conflittuale, anche se non necessariamente si configurano come disagi alimentari, abbiamo deciso di seguire per questo anno scolastico il percorso di alimentazione.

OBIETTIVI GENERALI:

scoperta dell'identità corporea in relazione alle cose circostanti e agli alimenti; rinforzo delle capacità comunicative e potenziamento del linguaggio per descrivere gli alimenti con le loro funzioni e con il loro rapporto col cibo; assumere conoscenze ed atteggiamenti positivi nei confronti delle regole di comportamento igienico; sviluppo delle capacità di distinguere, ordinare, classificare, quantificare gli alimenti; rafforzamento della propria identità attraverso il rispetto delle regole di vita comunitarie e di quelle di educazione all'alimentazione.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Il corpo e il movimento: conoscere le parti e le funzioni del proprio corpo; individuare posizioni e movimenti; percepire le relazioni del corpo con le sostanze circostanti (aria e acqua); scoprire l'apparato digerente ed altri organi principali del corpo; individuazione del proprio corpo (stanchezza, fame, sete, benessere...); percepire e riconoscere sapori (salato, dolce, amaro...); elaborazione della propria crescita in funzione del corpo.
- I discorsi e le parole: denominare gli alimenti e le loro caratteristiche; esprimere preferenze alimentari; raccontare esperienze vissute nel corso dei pranzi a scuola e fuori; descrivere sensazioni legate all'alimentazione (fame, sazietà, sapori, odori...); inventare storie e racconti su soggetti a sfondo alimentare.
- La conoscenza del mondo: classificare gli alimenti; seriazione quantitativa di alimenti liquidi e solidi; mettere in ordine gli oggetti sulla tavola; individuare relazioni tra alimenti e contenitori; comprendere i processi di trasformazione dal crudo al cotto; individuare gli utensili della cucina; cogliere la scansione temporale dell'alimentazione nella giornata.
- Linguaggi creatività espressione: disegnare gli alimenti; drammatizzazione del momento del pranzo; rappresentare graficamente i sapori; cogliere i rapporti fra colori e sapori; sviluppo delle capacità grafico-pittoriche con diverse tecniche in relazione all'alimentazione.
- Il sé e l'altro: esprimere con autonomia gusti e preferenze alimentari; collaborare con gli altri nell'apparecchiare la tavola; rispettare le regole di igiene durante i pasti; acquisizione di una corretta relazione con gli altri e con il cibo; provvedere al proprio benessere con buone abitudini; conoscere le tradizioni alimentari del territorio.

ATTIVITA'

Laboratori sulla preparazione di torte, biscotti e pane; vendemmia ; visita alla nostra cucina; visita alla fattoria ; visita al caseificio per la produzione casearia; visita alla Carpigiani produzione dei gelati.

VERIFICA

La verifica dovrà essere sistematica per consentire di testare le capacità dei bambini di comprendere ed assimilare un giusto atteggiamento nella prospettiva della maturazione di una consapevolezza critica nei confronti dell'alimentazione.

Progetto Biblioteca

" C'ERA UNA VOLTA..."

Avendo sempre dato molta importanza al libro come strumento culturale di ampia valenza educativa, riteniamo utile cogliere l'opportunità che ci viene offerta dall'allestimento della nuova biblioteca "Alice" all'interno della nostra scuola. Da qui partiamo per conoscere le diverse realtà di lettura che esistono nel nostro territorio.

Le motivazioni che portano noi insegnanti sollecitare il bambino alla lettura possono essere così riassunte:

- Potenziare il linguaggio e le capacità espressive,
- Sviluppare la fantasia e la capacità creativa,
- Scoprire le molteplici attività che si possono svolgere prendendo spunto dalla lettura di un libro.

OBIETTIVI

- Ascoltare e comprendere una fiaba ed un racconto più articolato;
- Esprimere verbalmente, drammatizzare rappresentare graficamente una fiaba;
- Conoscere e utilizzare parole nuove;
- Rispettare il turno durante la conversazione;
- Confrontare le proprie ipotesi con quelle degli altri;
- Leggere immagini complesse, usando frasi complesse e collegate tra loro;
- Rispettare le regole comportamentali di silenzio, attenzione e cura dell'uso del libro.

ATTIVITA'

Ascolto della lettura di un libro da parte dell'insegnante o di un esperto.

Rielaborazione verbale del testo, spontanea e/o tramite domande stimolo.

Laboratorio: giochi, disegni, collage..... relativi alle storie lette.

DOCUMENTAZIONE

Libro raccolta delle attività di laboratorio.

Verifica finale.

Foto.