

CLASSE 5C - 2019-2020

*La classe inizialmente ha lavorato in maniera unitaria su un testo. Abbiamo ragionato sulla metrica, sul rapporto accenti di parola/accenti musicali.*

*Abbiamo ascoltato vari esempi di testi in musica e canzoni, e la classe era divisa esattamente a metà tra chi avrebbe preferito comporre una canzone RAP e chi una canzone almeno in parte cantata.*

*Abbiamo così suddiviso il testo in 3 sezioni, con la parte centrale RAP.*

*Abbiamo lavorato sul ritmo di base, scrivendo un ostinato di basso e di batteria e rielaborandolo a seconda delle situazioni. Un ragazzo che suona la tromba e uno che suona la chitarra hanno chiesto di poter eseguire allo strumento le parti, perciò sono anche state scritte parti per detti due strumenti. L'idea inizialmente era di eseguire tutto in un concerto, ma per via del lockdown, i ragazzi che hanno potuto hanno registrato le loro parti individualmente (non è possibile però montarle insieme perché, così piccoli, hanno bisogno di una guida anche per i tempi tecnici della registrazione)*

TESTO

All'inizio non conoscevo nessuno  
poi vicino a me s'è seduto qualcuno  
A fine anno il gruppo s'è formato  
per nulla al mondo l'avrei cambiato

*(RAP) In seconda teatro abbiamo provato e  
uno spettacolo abbiamo realizzato  
uno spettacolo grosso e mosso  
che tutti quanti ha commosso*

*Panthalassa e pangea abbiamo studiato  
E un nuovo mondo si è creato  
Falcone Borsellino e Malala abbiamo incontrato  
Coraggio e giustizia ci hanno insegnato*

Alle medie noi andremo  
A trovarvi torneremo  
Trascuriamo con voi maggio  
E continuiamo il nostro viaggio (x2)

E continuiamo il nostro viaggio